

LINEAMIENTOS DE FORMATO

La Revista de Divulgación digital deberá de cubrir los siguientes lineamientos de formato:

ÍTEM	ESPECIFICACIONES	
Tamaño de la página	Carta (21.59 cm x 27.94 cm)	
Márgenes	3 cm en los 4 bordes	
Interlineado	1.5	
Espaciado	Anterior o y Posterior o (cero)	
Extensión	Artículo:	2 a 4 cuartillas
	Ensayo:	2 a 3 cuartillas
	Reseñas	2 a 3 cuartillas
Redacción	En tercera persona (impersonal).	
Título	Fuente Arial 14 Mayúsculas Negritas Centrado Longitud máxima de 15 palabras Sin punto final	
Nombre de los autores /autor	Fuente Arial 10 Cursiva Centrado Nombre y apellido con mayúscula inicial Si es más de un autor, los nombres se separarán con comas Sin punto final	
Texto	Fuente Arial 12 Normal Justificado	
Términos en idiomas diferentes, o no aceptados por la RAE	Fuente Arial 12 Cursiva	
Citas bibliográficas directas	Fuente Arial 12 Justificado Especificaciones <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se encierra entre comillas si la cita tiene menos de 40 palabras. ▪ Al final de la cita, se añade entre paréntesis el autor, el año y la página, o el número del párrafo cuando no está numerado el material. ▪ Si la cita tiene más de 40 palabras, se escribe el texto en bloque, sin comillas, en una línea aparte, con sangría de ½ pulgada. ▪ En toda cita directa hay que reproducir textualmente lo que dice el material citado, incluyendo la ortografía y puntuación. 	

	(Guía APPA, Sexta edición)
Fuentes citadas	<p>Fuente Arial 12</p> <p>Se ubica junto a la cita respectiva, indicando autor, año y página consultada.</p> <p>Si son dos autores se unen con &.</p> <p>Si son tres o más autores, se escribe el apellido del primero, acompañado de la expresión et al.</p>
Referencias bibliográficas	<p>Fuente Arial 11</p> <p>Justificado</p> <p>Las fuentes poco confiables* se descartan como referencias en los documentos presentados.</p> <p>*Wikis, blogs, páginas personales.</p>
Título de tabla o figura	<p>Fuente Arial 10</p> <p>Negrita</p> <p>Centrado</p> <p>Se ubica debajo de las figuras y encima de las tablas.</p> <p>Fuente de procedencia (autor, año, página)</p>
Tablas	<p>Fuente Arial 10</p> <p>Justificado</p> <p>No más de tres tablas por artículo.</p> <p>Las tablas no deberán contener más de 15 filas</p> <p>Colocar fuente de procedencia, en caso de ser necesario</p> <p>Cuidar derechos de autor</p>
Figuras	<p>Centrado</p> <p>Insertada como imagen (alta calidad, formato .jpg)</p> <p>Comprende fotografías, diagramas, representación gráficas que no incluyan cuadros y tablas</p> <p>Máximo cinco figuras, a menos que en el documento haya tablas, en cuyo caso solo serán tres</p> <p>Colocar fuente de procedencia, en caso de ser necesario</p> <p>Cuidar derechos de autor</p>
Abreviaturas o Siglas	<p>Se indica el nombre completo la primera vez que aparecen en el cuerpo del artículo, dentro de paréntesis en el texto.</p>

Estructura:

Artículo	El artículo de divulgación es un escrito, que puede explicar hechos, ideas, conceptos, ideas y descubrimientos vinculados al quehacer científico y tecnológico; todo ello, como resultado de una investigación.
Estructura del artículo	
<i>Título</i>	Deberá ser breve y reflejar el contenido de la contribución
<i>Autor / Autores</i>	Los autores incluirán sus nombres completos. Los nombres de los autores se separarán por comas y no habrá punto al final del nombre completo del último autor.
<i>Resumen</i>	En un párrafo, y con un máximo de 300 palabras, se anotará los aspectos más importantes del trabajo: justificación e importancia, metodología y las conclusiones más relevantes, apoyadas por resultados específicos de la investigación
<i>Palabras clave</i>	Se acepta un máximo de seis términos simples o compuestos, con mayúscula solo los nombres propios, separadas por comas, con punto al final de la última.
<i>Encabezamientos</i>	<p>Encabezamientos</p> <p>Tienen diversos órdenes y su posición señala la jerarquía correspondiente a cada parte de la contribución.</p> <p>De primer orden El único de este tipo es el título de la contribución.</p> <p>De segundo orden A este tipo corresponden las diferentes secciones del artículo</p> <p>De tercer orden Subtítulos</p>
<i>Introducción</i>	Aquí se identifica claramente el problema o la temática. Es decir, debe precisarse el por qué y para qué de la investigación. Debe contener el contenido de cada una de las partes.
<i>Metodología</i>	Para responder a las preguntas: ¿dónde, cuándo y cómo se hizo la investigación?, el autor debe describir los métodos y procedimientos utilizados, utilizados para el desarrollo del proyecto. Es necesario clarificar la razón por la cual un estudio se realizó de tal forma.
<i>Resultados</i>	Se describe de profunda, coherente y concreta el resultado principal del proyecto, así como aquellos resultados complementarios, dignos de ser presentados. Dentro de esto, deberá aparecer la Discusión de Resultados , que implica darle significado a los resultados obtenidos, mediante el análisis profundo y amplio desde el cumplimiento de objetivos, la fundamentación teórica, la

	metodología utilizada y la comparación con los antecedentes.
<i>Conclusiones</i>	Indicar de manera categórica, breve y precisa las aportaciones concretas al conocimiento apoyadas por los resultados demostrables y comprobables del propio trabajo. Puede considerarse como una síntesis de los resultados más importantes y significativos para el autor. Ninguna conclusión debe argumentarse ni basarse en suposiciones
<i>Agradecimientos</i>	Es un capítulo opcional, con una longitud máxima de 100 palabras, donde se hace el reconocimiento a personas o instituciones que apoyaron el estudio mediante asesorías, suministro de material o servicios, financiación, etcétera.
<i>Referencias</i>	Corresponde al listado de fuentes citadas en el texto, cuyas referencias bibliográficas deben ordenarse alfabéticamente y atender al estilo solicitado en las políticas editoriales de la revista.